**REGULAMIN KONKURSU**

Ogólne warunki uczestnictwa

1. Organizatorem konkursu jest Lokalna Organizacja Turystyczna Ziemi Mińskiej, z siedzibą w Julianowie. Adres: Julianów 14, 05-332 Siennica
2. Konkurs skierowany jest do mieszkańców powiatu mińskiego.
3. W konkursie, za zajęcie pierwszych trzech miejsc, przewidziane są nagrody.
4. Warunkiem wzięcia udziału jest prawidłowe wypełnienie i przesłanie:
	* w formie skanu lub zdjęcia własnoręcznie podpisanej karty zgłoszenia -załącznik nr 1;
	* w formie skanu lub zdjęcia własnoręcznie podpisanego załącznika nr 2 zawierającego zgody na przetwarzanie danych osobowych i wizerunku;
	* Własnoręcznie podpisaną kartę zgłoszenia w formie skanu lub zdjęcia należy przesłać w jednej wiadomości na adres e-mail: sekretariat@lotziemiminskiej.pl do piątku 13 maja 2022 r. do godz. 23.59.
	* Ww. dokumenty i pliki powinny być podpisane w następujący sposób: Nazwa zespołu/imię i nazwisko[[1]](#footnote-1)\_nazwa spektaklu\_kategoria wiekowa

**Uwaga! Dokumenty wypełnione nieczytelnie, nie zawierające wszystkich danych oraz słabej jakości skany lub zdjęcia dokumentów nie będą brane pod uwagę.**

1. Organizator nie ponosi odpowiedzialności z tytułu błędnie wypełnionej karty zgłoszenia.
2. Dołączenie zgód, o których mowa w pkt. 3 jest niezbędne do wzięcia udziału w konkursie. Zgody dotyczą zarówno uczestników przeglądu, jak i ich opiekuna artystycznego.

**Uwaga! Opiekunem artystycznym może być wyłącznie osoba pełnoletnia.**

1. Jedna placówka może zgłosić maksymalnie trzy prezentacje z danej kategorii wiekowej
2. Każda prezentacja musi być zgłoszona na osobnej karcie zgłoszenia.
3. Możliwe są zgłoszenia indywidualne.
4. Ze względu na rozmiar sceny sugerowana maksymalna liczba uczestników jednej grupy nie powinna przekraczać 15 osób.
5. Zgłoszenia, które wpłyną po regulaminowym terminie nie zostaną uwzględnione.
6. Uczestnicy otrzymają zwrotną wiadomość e-mail potwierdzającą wpłynięcie zgłoszenia. W przypadku nieotrzymania potwierdzenia do 16 maja 2022 r. do godz. 12.00 prosimy o pilny kontakt telefoniczny z Lokalną Organizacją Turystyczną Ziemi Mińskiej, tel. 693 241 227
7. Udział w konkursie jest jednoznaczny z wyrażeniem zgody na występ w finale przeglądu.
8. Informacja o uczestnikach, którzy zostali zakwalifikowani do II etapu zostanie zamieszczona w postaci listy z kolejnością występów na stronie internetowej www.lotziemiminskiej.pl 16 maja 2022 r.
9. Termin II etapu konkursu, tj. prezentacji spektakli i przyznanie nagród przewidziane jest w dniach:
	* 2 czerwca – przedszkola i klasy I-III szkół podstawowych
	* 3 czerwca – klasy IV-VIII szkół podstawowych
	* 3 czerwca – szkoły średnie i dorośli
	* 4 czerwca – przyznanie nagród i spektakle finałowe
10. Maksymalny czas trwania spektaklu: 30min. W przypadku przedstawień o dłuższym czasie trwania możliwe jest zaprezentowanie wybranych fragmentów i scen stanowiących artystycznie spójną całość.
11. Organizator zapewnia warunki sceniczne i obsługę techniczną zgodnie z informacjami podanymi przez uczestników na kartach zgłoszenia, w miarę posiadanych możliwości technicznych.
12. Decyzja o przyznaniu nagród oraz ich podział należy do komisji, w protokole może znaleźć się uzasadnienie dokonanego wyboru. Decyzje komisji są ostateczne i nie podlegają odwołaniu.
13. Komisja po występach może dokonać krótkiej, zbiorowej oceny prezentacji oraz na prośbę uczestników lub opiekuna artystycznego indywidualnej oceny występu.
14. Komisja zastrzega sobie prawo do przerwania występu w przypadku przekroczenia regulaminowego czasu trwania.
15. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za pozostawione bez opieki przedmioty, pieniądze, sprzęt elektroniczny, dekoracje itp.
16. Uczestnicy Przeglądu zobowiązani są do wykorzystywania utworów artystycznych z poszanowaniem praw autorskich lub pokrewnych ich twórców, artystów, wykonawców oraz producentów.
17. Wszystkie osoby przebywające na terenie odbywania się II Przeglądu teatrów amatorskich „ Chodź na scenę” obowiązuje przestrzeganie przepisów związanych z zapobieganiem epidemii COVID-19 i stosowanie się do ogłoszeń i poleceń pracowników Organizatora oraz instytucji współpracujących przy organizacji Przeglądu.
18. Organizator zastrzega sobie możliwość dokonania zmian w regulaminie, formule oraz przebiegu konkursu, w szczególności z uwagi na dostosowanie do przepisów związanych z zapobieganiem epidemii COVID-19.
19. Kwestie sporne oraz nieujęte w Regulaminie rozstrzyga prezes LOT ZM.

Obowiązek informacyjny:

Na podstawie art. 13 ust. 1 i 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (Dz.U.UE.L. z 2016r. Nr 119, s.1 ze zm.) -dalej: „RODO” informuję, że:

1. Administratorem Państwa danych jest Lokalna Organizacja Turystyczna Ziemi Mińskiej (adres: Julianów 14, 05-332 Siennica; tel.: 693241227; e-mail: sekretariat@lotziemiminskiej.pl)
2. Państwa dane osobowe będą przetwarzane w celu wzięcia udziału w II Przeglądzie teatrów amatorskich „Chodź na scenę” na podstawie art. 6 ust 1 lit. a RODO, jak również w celu realizacji praw oraz obowiązków wynikających z przepisów prawa (art. 6 ust. 1 lit. c RODO) oraz ustawy z dnia 26 lipca 1991 o podatku dochodowym od osób fizycznych.
3. Państwa dane osobowe będą przetwarzane przez okres niezbędny do realizacji ww. celu z uwzględnieniem okresów przechowywania określonych w przepisach szczególnych, w tym przepisów archiwalnych oraz usunięte bez zbędnej zwłoki w sytuacji, gdy osoba, której dane dotyczą cofnie zgodę.
4. Państwa dane nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, w tym nie będą podlegać profilowaniu.
5. Państwa dane osobowe nie będą przekazywane poza Europejski Obszar Gospodarczy (obejmujący Unię Europejską, Norwegię, Liechtenstein i Islandię)
6. W związku z przetwarzaniem Państwa danych osobowych, przysługują Państwu następujące prawa:
	1. prawo cofnięcia zgody w dowolnym momencie, bez wpływu na zgodność z prawem przetwarzania dokonanego przed jej wycofaniem;
	2. prawo dostępu do swoich danych oraz otrzymania ich kopii;
	3. prawo do sprostowania (poprawiania) swoich danych osobowych;
	4. prawo do ograniczenia przetwarzania danych osobowych;
	5. prawo do usunięcia danych w przypadkach przewidzianych przepisami prawa;
	6. prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), w sytuacji, gdy uzna Pani/Pan, że przetwarzanie danych osobowych narusza przepisy ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych (RODO);
7. Podanie przez Państwa danych osobowych jest dobrowolne. Nieprzekazanie danych skutkować będzie brakiem realizacji celu, o którym mowa w punkcie 2. W związku z organizacją II Przeglądu teatrów amatorskich „Chodź na scenę” dane osobowe uczestników mogą być przekazane Powiatowi Mińskiemu, z którego środków projekt jest współfinansowany.

Załącznik nr 1 do Regulaminu

II Przegląd teatrów amatorskich „Chodź na scenę”

**II PRZEGLĄD TEATRÓW AMATORSKICH „CHODŹ NA SCENĘ”**

**KARTA ZGŁOSZENIA**

(WYPEŁNIĆ CZYTELNIE –w przypadku osób niepełnoletnich kartę wypełnia rodzic/opiekun prawny/pełnoletni opiekun artystyczny)

1. Kategoria wiekowa:

* Dzieci przedszkolne oraz klasy 1-3 szkół podstawowych
* Dzieci szkolne – klasy IV-VIII
* Młodzież szkół średnich oraz dorośli

2. Szkoła / placówka -nazwa, e-mail, tel., adres (w przypadku zgłoszenia indywidualnego miejscowość zamieszkania z kodem pocztowym

……………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

3. Imię i nazwisko/nazwa zespołu[[2]](#footnote-2):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………...

4. Liczba osób w zespole:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

5. Imię i nazwisko opiekuna artystycznego, nr tel., adres e-mail:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

6. Tytuł przedstawienia:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

7. Informacje o przedstawieniu:

Czas trwania występu:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Czas (na scenie) potrzebny do przygotowania występu:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Reżyser:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Muzyka:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Autor scenariusza:

…………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

Wymagania techniczne (np. scenografia, oświetlenie, podkład muzyczny, ilość i rodzaj instrumentów) oraz inne prośby

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………….

**Oświadczam, że zapoznałem się z regulaminem Przeglądu oraz akceptuję jego treść.**

…………………………………………………………

Data, podpis opiekuna prawnego/

przedstawiciela grupy/

osoby pełnoletniej zgłaszającej się indywidualnie

Załącznik nr 1 do Regulaminu

„Chodź na scenę - przegląd teatrów amatorskich”

**Zgody dotyczące uczestnika**

**II PRZEGLĄD TEATRÓW AMATORSKICH „CHODŹ NA SCENĘ”**

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych/danych osobowych mojego dziecka przez Lokalną Organizacją Turystyczną Ziemi Mińskiej w celach związanych z organizacją Przeglądu. Wiem, że podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Przeglądzie, oraz że mam prawo kontroli przetwarzania danych, prawo dostępu do treści danych i ich poprawiania oraz wycofania zgody. Dane wykorzystywane będą do celów organizacji i promocji Przeglądu przez organizatorów i patronów medialnych (w związku z tym mogą zostać umieszczone na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz w materiałach drukowanych ww. podmiotów)

.......................................................

Data i podpis pełnoletniego uczestnika Przeglądu/

opiekuna prawnego uczestnika

1. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku/wizerunku mojego dziecka (fotografowanie, wideofilmowanie) w czasie II Przeglądu teatrów amatorskich „Chodź na scenę” oraz na bezpłatne wykorzystywanie ww. nagrań i fotografii przez organizatorów Przeglądu w celach promocyjnych na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz w wydawnictwach promocyjnych

.......................................................

 Data i podpis pełnoletniego uczestnika Przeglądu/

opiekuna prawnego uczestnika

**Zgody dotyczące opiekuna artystycznego zgłaszającego uczestników do**

**II Przeglądu teatrów amatorskich „Chodź na scenę”:**

1. Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez Lokalną Organizację Turystyczną Ziemi Mińskiej w celach związanych z organizacją Przeglądu. Wiem, że podanie danych jest dobrowolne, ale niezbędne do udziału w Przeglądzie, oraz że mam prawo kontroli przetwarzania danych, prawo dostępu do treści danych i ich poprawiania oraz wycofania zgody. Dane wykorzystywane będą do celów organizacji i promocji Przeglądu przez organizatorów i patronów medialnych (w związku z tym mogą zostać umieszczone na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz w materiałach drukowanych ww. podmiotów)

.......................................................

Data i podpis opiekuna artystycznego

1. Wyrażam zgodę na rozpowszechnianie mojego wizerunku (fotografowanie, wideofilmowanie) w czasie II Przeglądu teatrów amatorskich „Chodź na scenę” oraz na bezpłatne wykorzystywanie ww. nagrań i fotografii przez organizatorów Przeglądu w celach promocyjnych na stronach internetowych, portalach społecznościowych oraz w wydawnictwach promocyjnych

.......................................................

Data i podpis opiekuna artystycznego

1. Proszę wpisać imię i nazwisko artysty, jeśli występuje samodzielnie, nie z zespołem. [↑](#footnote-ref-1)
2. Proszę wpisać imię i nazwisko artysty, jeśli występuje samodzielnie, nie z zespołem. [↑](#footnote-ref-2)